Hernando de Acuña

Ícaro

Con Ícaro, de Creta se escapaba
Dédalo, y ya las alas extendía,
y al hijo, que volando le seguía,
con amor maternal amonestaba:

Que si el vuelo más alto levantaba,
la cera con el sol se desharía,
y en el mismo peligro le pondría
el agua y su vapor, si más bajaba.

Mas el soberbio mozo, y poco experto,
enderezóse luego al alto cielo
y, ablandada la cera en la altura,

perdió las alas, y en el aire muerto,
recibiéndole el mar del alto vuelo,
por el nombre le dio la sepultura.

1.- ¿Cuál es el mito de Ícaro?

Solución en https://cutt.ly/qhQHqd8

2.- ¿Cuál es la estructura métrica de este poema?

3.- ¿En el segundo cuarteto hay un hipérbaton muy evidente? Ordena el texto en el orden más lineal posible.

4.- ¿Por qué podemos decir que este soneto es narrativo? ¿Tiene partes descriptivas?